# „МУЗЕЯТ – СТОЖЕР НА БЪЛГАРСКАТА КУЛТУРНА ИДЕНТИЧНОСТ“

ИЗГОТВИЛИ: МАРТИН ЯНКОВ И ИВАН РАЙНОВ, СЕДМИ КЛАС, IV ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ ДИМЧО ДЕБЕЛЯНОВ“, БЛАГОЕВГРАД

# РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ - БЛАГОЕВГРАД

Регионален исторически музей – Благоевград е културен, научен и образователен институт с повече от половинвековна история.

Основан е през 1952 година. Началото му се отнася към 1948 – 1949 год., когато към градското читалище е създадена малка сбирка, предимно с археологически материали, която постепенно се разраства.





Разположен е в регион с изключително стратегическо, геополитическо и културно-историческо значение - старинния квартал „Вароша”, в близост до църквата „Въведение Богородично”.

Заедно с тях е включен в Националното движение „Опознай България – 100 национални туристически обекти”.



Площта на музея е разгърната на четири нива, като са обособени следните отдели: „Археология“, „Етнография“, „Българските земи XV – началото на XX век“, „Нова и най-нова история“, „Природа“, „Художествен“, „Фондове“, „Връзки с обществеността“, както и обслужващи звена: лаборатория за консервация и реставрация, модерна фотолаборатория и библиотека с над 16 000 тома.

Съществена част от експозицията заемат уникалните неолитни колекции от глинени съдове с бялорисувана керамика; култови глинени фигурки – предимно женски, неолитни печати и култови предмети от глина – олтарчета, тронове, модели на къщи.



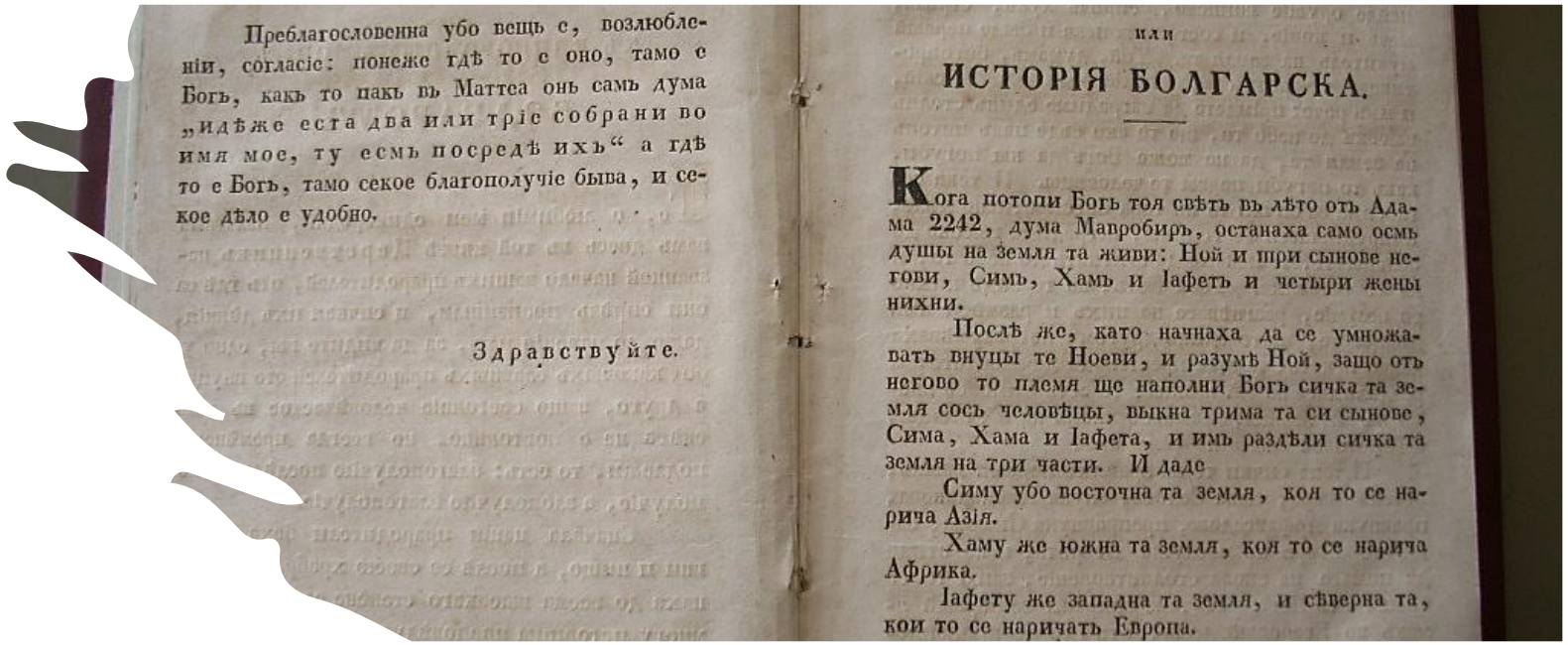




С изключителна стойност са материалите от  епохата на траките – глинена купа и въоръжение на тракийски войн от края на  IV – началото на III век пр. Хр.; колекция от изящно изработени глинени лампи; грациозни теракотени женски и животински фигурки; надгробни и оброчни мраморни плочи; медицински инструменти.

Музеят опазва изключителни по рода си културни ценности от периода на Българското възраждане, сред които особено място заемат:

- ✓ първото печатно издание на „История славянобългарска” от 1844 г.;
- ✓ „Неделник” на Софроний Врачански от 1868 г.;
- ✓ лични вещи и документи на деятелите на националноосвободителното движение.



Преблагословенна убо вещь е, возлюбленіи, согласіе: понеже гдѣ то е оно, тамо е Богъ, какъ то пакъ въ Маттеа онъ самъ дума „идѣже еста два или тріе собрани во имя мое, ту есмь посредѣ ихъ“ а гдѣ то е Богъ, тамо секое благополучіе быва, и секое дѣло е удобно.

Здравствуйте.

или

ИСТОРІЯ БОЛГАРСКА.

Кога потопи Богъ тоя свѣтъ въ лѣто отъ Адама 2242, дума Мавробиръ, останаха само осмь душы на земля та живи: Ной и три сынове негови, Симъ, Хамъ и Іафетъ и четыри жены нихни.

Послѣ же, като начнаха да се умножавать внуцы те Ноеви, и разумѣ Ной, защо отъ негово то племя ще наполни Богъ сичка та земля сосъ человѣцы, выкна трима та си сынове, Сима, Хама и Іафета, и имъ раздѣли сичка та земля на три части. И даде

Симу убо восточна та земля, коя то се нарича Азія.

Хаму же южна та земля, коя то се нарича Африка.

Іафету же западна та земля, и сѣверна та, кои то се наричать Европа.



Във фондовете на музея се съхраняват безценни вещи, свидетелстващи за живота и борбата на българския революционер, идеолог и войвода на ВМРО Гоце Делчев, сред които са:

- ✓ „Окръжно на ВМРО“ от 1902 г., написано от Гоце Делчев и Гьорче Петров;
- ✓ оригинална снимка на Делчев с посвещение за Никола Малешевски;
- ✓ пощенски картички, печатни издания, отразяващи живота и революционното дело на героя;
- ✓ клетвените символи, пред които радетелите за свобода са влизали в редовете на ВМРО;
- ✓ личен печат, 24 оригинални писма, написани лично от Гоце Делчев и адресирани до революционера Малешевски;





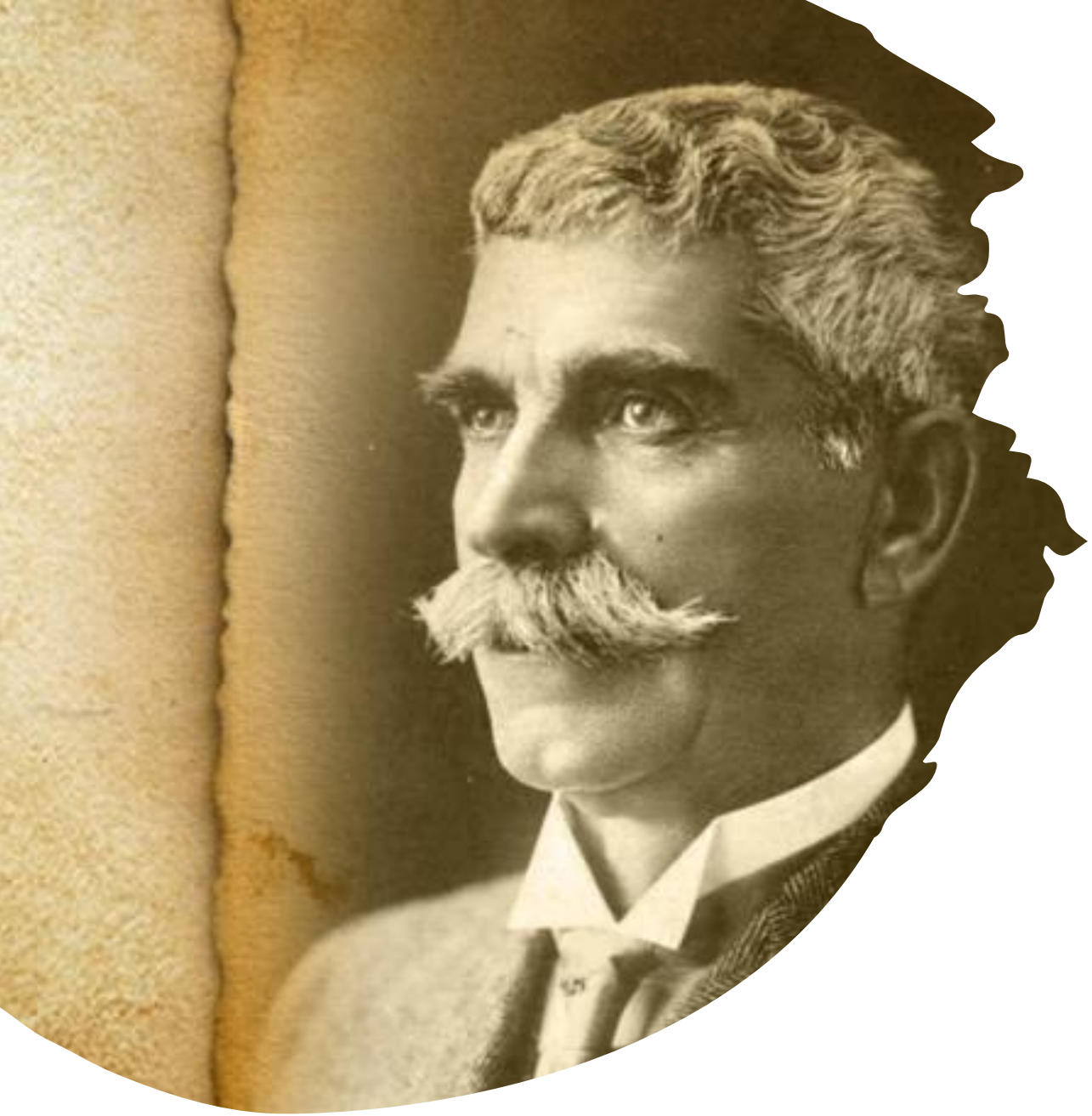




Особено ценни са материалите, свързани с войните за национално обединение на България от периода 1912 г.-1913 г. до 1915 г.-1918 г.

Съхраняват се военни карти, оръжие и снаряжение, лични писма, снимки, документи, дневници и други.

Сред ценните предмети е и оригинално писмо написано от Иван Вазов и адресирано до генерал Константин Жостов през 1915 г.







Документите от личния му фонд в РИМ Благоевград го представят като човек с широка култура и познания във военната дейност, владеещ до съвършенство френски, руски и немски език. В пъстрото международно общество на Санкт Петербург, Виена, и Париж, той проявява умение и такт. Изявява се не само като военен специалист, а и като военен дипломат и политик. Взема блестящо бързи, смели и правилни решения, като проявява творчество при

Днес музеят има добре изградена образователна стратегия. Специализирана работа с ученици и студенти предлагат временните експозиции „Благоевград – поглед в миналото” и „Класната стая от нашето недалечно минало”, в които се организират презентации, уроци по родолюбие, исторически възстановки и прожекции на филми.

През 2010 г. институцията стана първия музей в страната, в който бе реализирана интерактивна експозиция по археология и екология за деца “Музеен детски кът” по проект “Подобряване работата на българските музеи с деца и млади хора”, финасиран от Фондация „Америка за България“.





От 2011 г. сградата на музея е адаптирана за хора с двигателни увреждания.

От създаването си до днес Регионален исторически музей – Благоевград продължава да опазва и популяризира хилядолетната история и непреходна красота на Пиринския край.

# Благодарим за вниманието!

ИЗПОЛЗВАНИ ИЗТОЧНИЦИ:


- https://bg.wikipedia.org/wiki/Регионален_исторически_музей_(Благоевград)
- http://www.museology.bg/bg/museums/i20/регионален-исторически-музей-благоевград.html#.XqxKGm5uJPY
- http://museumbld.com/informaciya-za-muzeya/